

搶先試聽

## 難以取代的魅力

# Telos Audio Gold Reference

### 喇叭線

採用超低溫處理之高純度無氧銅線，純銅車製、無鍍鍍 24K 金之 Y 型喇叭插頭，獨家純銅鍍 24K 金之抑振金屬環，參考價格：40,000 元(三米一對)。製造商：笙凱(02-26215880)。

文 | 林怡宏

### 焦點

①線材採用高純度無氧銅導體進行超低溫處理。②線身有獨家純銅鍍 24K 金抑振金屬環調聲，Y 型頭採用純銅車製，表面無鍍並鍍 24K 金。③空氣感十足的通透表現。

### 建議

①全套 Gold Reference 系列線材搭配，聲音可相輔相成，得到獨特之音色與動態表現。②建議 Telos 線材老用家回廠體驗其「線材熟成機」效用。



**在** Telos Audio 的 Gold Reference 喇叭線送來之前，早已耳聞一些用家對於全套線材的好評，勝於單一環節使用甚多。於是乎在聽過電源線、訊號線之後，不僅可以聽聽喇叭線的表現，也可以感受用家口中的「全套」之美。

### 相同的獨家調音製程

Telos Audio 線材最大的價值與聲音特色，都是來自笙凱小林獨到的調音理念與製作細節，這對 Gold Reference 喇叭線當然也不例外。其導體由 4 條 4 平方之多芯高純度 OFC 無氧銅細線所組成，再加入避震用之純綿線，外加鋁箔製成之麥拉與 PVC 絕緣層。四股多芯線在末端以特殊之十字對角交叉繞成正負導體，Telos 表示如此可避免單一大線徑之缺點，有效提升細節、動態及音場分離度表現。導體本身為確保最佳超低溫處理品質，當然同樣經過極為嚴謹的 18 小時冷處理工序，線身上也必定不會少了獨家純銅鍍 24K 金抑振金屬環，其

重量及配重位置都是調聲關鍵，出廠前還會經過設計者聆聽驗收。而純銅車製之 Y 型喇叭端子，表面不施以易於加工的鍍鍍層，直接鍍上 24K 金，以高成本換取最佳聲音純淨度。最後以大瓦數恆溫烙鐵焊接，確保最高加工品質。極為講究每一製作環節的 Telos Audio，線材組裝更用上以 cN.m 為計算單位的電子扭力工具，組裝完成後再以獨家最新開發之線材熟化機進行 Run-in，確保線材出廠即有最佳狀態。

### 讓人一聽難忘

整套的 Telos 線材，可以在音響性與音樂性之間取得一種極微妙的平衡。怎麼說呢？它們能讓樂器音像輕易脫離喇叭，在空氣中鮮明且紮實地存在。一般來說線材若較為強調音像實體感，多半會在音場寬深度上略有妥協，但 Telos 卻可拉出一個近乎誇張的音場寬深感，同時讓樂器音像保持立體鮮活和充分細節。聽黎奇演奏帕格尼尼的隨想曲時，音像絕對不會呆板平面、缺乏生氣，而

是彷彿可見看到演奏者身形來回搖曳的演奏姿態。此系列線材在高頻泛音再生是拿手好戲，尤其把位越高越能感受到提琴迷人的音色與空氣感。Gold Reference 在聲音密度和重量感上並非最強項，但能在音像實體感與音場寬深取得平衡，同時保有極為豐富的聲音細節。尤其在眾多樂器齊奏或合唱團伴唱的音樂大場面，可鋪陳出讓人一聽難忘的空間層次感。最讓人印象深刻的是，全套 Telos 的弦樂群有著極為獨特的音色魅力，喜歡其表現方式的用家聽過全套組合必定要「中毒」。這樣聽來似乎 Telos 擅長文戲多過於武戲？其實不然。聆聽林志炫 *She's gone* 這種搖滾風格的華麗曲目，在音樂一步步往高潮前去時，那種兼得音場深度與腳踩鼓衝擊力的表現，絕對讓人一聽難忘、熱血沸騰。其音像不會是絕對的飽滿紮實，樂器音色也並非絕對精確，但有著難以取代的華麗光澤、聲音細節與漂亮空氣感。強烈建議喜歡此系列線材的用家，一定要試試全套搭配那種難可取代的魅力！